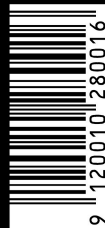


HELMUT LACHENMANN (*1935)

Das Mädchen mit den Schwefelhölzern

Musik mit Bildern

Includes detailed booklet with
text by Helmut Lachenmann



0012282KAI



LC10488



BAUER
STUDIOS
LUDWIGSBURG

Produced with
the co-operation
of BBC Radio 3

CD 1

- | | | | |
|----|--------|---|-------|
| 1 | Nr. 1 | Auf der Straße („Oh du fröhliche“) | 7:12 |
| 2 | Nr. 2 | „In dieser Kälte“ | 1:56 |
| 3 | Nr. 3 | „Frier-Arie“ | 3:53 |
| 4 | Nr. 4 | Trio und Reprise
(„Frier-Arie“ 2.Teil) | 3:11 |
| 5 | Nr. 5 | Scherzo („Königin der Nacht“) | 2:38 |
| 6 | Nr. 6 | „Schnalz-Arie“ – „Stille Nacht“ | 3:06 |
| 7 | Nr. 7 | „Zwei Wagen“ | 0:52 |
| 8 | Nr. 8 | „Die Jagd“ | 3:51 |
| 9 | Nr. 9 | „Schneeflocken“ | 4:19 |
| 10 | Nr. 10 | „Aus allen Fenstern“ | 10:37 |
| 11 | Nr. 11 | Hauswand 1 | 9:05 |
| 12 | Nr. 12 | Ritsch 1 („Ofen“) | 3:55 |
| 13 | Nr. 13 | Hauswand 2 | 1:00 |

(Nr. 14 / Ritsch 2 „gedeckter Tisch /
Hauswand 3“ - not applicable)

- | | | | |
|----|--------|---------|-------|
| 14 | Nr. 15 | Litanei | 07:11 |
|----|--------|---------|-------|

CD 2

- | | | | |
|----|---------|--|-------|
| 1 | Nr. 16a | Ritsch 3 | 0:28 |
| 2 | Nr. 16b | Kaufladen | 3:41 |
| 3 | Nr. 17 | Abendsegen | 4:10 |
| 4 | Nr. 18 | „... zwei Gefühle ...“
Musik mit Leonardo | 22:29 |
| 5 | Nr. 19 | Hauswand 4 | 2:34 |
| 6 | Nr. 20a | Ritsch 4 | 0:56 |
| 7 | Nr. 20b | Großmutter | 1:25 |
| 8 | Nr. 21 | Nimm mich mit | 2:57 |
| 9 | Nr. 22 | Himmelfahrt | 2:58 |
| 10 | Nr. 23 | Shō | 10:00 |
| 11 | Nr. 24 | Epilog | 6:12 |

Elisabeth Keusch, Sarah Leonard: solo-soprano
Salome Kammer: speaker
Mayumi Miyata: shō-player
Yukiko Sugawara, Tomoko Hemmi: solo-piano
Matthias Hermann: music rehearsal director
Michael Alber: chorus master
Andreas Breitscheid: sound director
Lothar Zagrosek: conductor
Staatsopernchor and Staatsorchester Stuttgart
Klaus Zehelein: general director

Production: Westdeutscher Rundfunk, WDR Köln
Recording venue and date: Staatsoper Stuttgart 5.-8.7.2001
Recording supervisor: Andreas Priemer
Sound engineer: Gerd Puchelt
Digital mastering: Matthias Hermann, Helmut Lachenmann,
Gerd Puchelt, Andreas Priemer
Producer: Barbara Fränzen, Peter Oswald
Artwork: Jakob Gasteiger
Graphic design: Gabi Hauser
Publisher: Breitkopf & Härtel, Wiesbaden



© & © 2002 KAIROS Music Production www.kairos-music.com

A coproduction of Staatsoper Stuttgart with Festival d'automne à Paris